

APROBADA LA GESTIÓN DE LA JUNTA Y EL PRESUPUESTO PARA LA 74º TEMPORADA DE ÓPERA

- **La Asamblea aprueba la gestión y las cuentas anuales de la 73º Temporada 2024-2025 con el 99% de los votos registrados.**
- **Se aprueba con el 98% de los votos, el plan general de actuación de la 74º Temporada 2025-2026 y un presupuesto de 8,4 millones de euros.**

Bilbao, 22 de octubre 2025.- La Asamblea General Ordinaria de Socios celebrada el martes 21 de noviembre en Bilbao, **ha aprobado con el 99% de los votos la cuenta de resultados** de la temporada 2024-2025.

El presidente **Juan Carlos Matellanes** ha detallado los resultados de la 73º Temporada que se ha cerrado con unos ingresos de 7,9 millones y gastos de 8,3 millones de euros, destacando que *«los esfuerzos dirigidos a reducir el déficit han aportado una leve mejora sobre el presupuestado»*. En el apartado artístico, la temporada *«ha resultado sin duda un éxito con importantes estrenos que se incorporan al catálogo de la Asociación, y nuevas producciones»*. El presidente agradecía asimismo el apoyo de los *«socios, instituciones, patrocinadores y público en general, así como al personal de ABAO, en este esfuerzo»*.

PLAN DE ACTUACIÓN Y PRESUPUESTO PARA LA 74º TEMPORADA 2025-2026

El **98% de los votos** registrados en la Asamblea han aprobado **las líneas generales de actuación** para la **74º Temporada 2025-2026**, que contemplan mantener la actividad artística y cultural con la misma calidad y excelencia de siempre, y un **presupuesto de 8,4 millones de euros**.

Juan Carlos Matellanes puso énfasis en que ABAO Bilbao Opera *«es un proyecto cultural estratégico para Euskadi, con arraigo, con retorno económico, con proyección internacional. Un proyecto único en el mundo de la ópera, fruto de la sociedad civil y la iniciativa privada, basado en la colaboración eficiente público-privada, con una visión de excelencia, sostenibilidad, y orientación social»*.

Para la 74º Temporada ABAO Bilbao Opera va a representar, cinco títulos y un concierto en el Euskalduna y 4 espectáculos en el Teatro Arriaga dentro de la temporada ABAO Txiki. En total serán 41 funciones con un alcance previsto de 64.940 espectadores. Además, la asociación mantiene todas sus iniciativas y programas culturales y sociales con actividades gratuitas y accesibles, como el ciclo de conferencias «El ABC de la ópera», el programa senior con charlas didácticas y visitas a las producciones, el programa didáctico en centros escolares, el acuerdo con EITB para la grabación de óperas y conciertos, el podcast «Concierto Desorden», el proyecto «Ópera y +» en el Hospital Universitario Cruces, o el programa para jóvenes Gazteam, entre otras muchas actividades.

El presidente de ABAO, en nombre de la Junta Directiva, mostró su convencimiento de que, *«somos una institución de referencia en el sector. Tenemos que seguir apostando por el rigor en la gestión, la calidad artística y las actividades sociales y culturales, porque somos una institución con vocación cultural, integradora y sostenible»*.